

MPS

rit. (♩ = 60)  
 LL RR LL RR  
**ppp** molto delicato, e sempre poco a poco cresc. e accel.

Cl. I

**ppp**  $\approx 5:2$  al niente

Timp.

MPS

(Quasi presto) **f** molto rit. pesante → accel. → rit. **f**

Timp.

sempre trem. piano **f** decresc. Tacet **f** decresc. **p**

Perc. III

Riq (Egyptian Tambourine) **f** D.S. D.S. = Dead Stroke

Perc. IV

Frame Drum **f** DUM TA KA TA DUM KA

A tempo (♩ = 74-78) **5** **3** **4**<sup>33</sup>

A tempo (♩ = 74-78) **5** **3** **4**

MPS

35

Fl. Gr.

Cl.

Timp.

Perc. III

Perc. IV

D.S. **mf** D.S. **mf**

**p** **mf** **mf** **f** **ff**